



### **Estimulación para una Neuro-Evolución Circuito 9 Estadio 27 Fusión**

CIRCUITO	No.9
NOMBRE DEL CIRCUITO	Neuro-Nauta (observador)
EVOLUSION	Fusión cohinteligente con el vacío
ESTADIO DE EVOLUCION	Fusión
PROGRAMA:	Estadio 27
DURACIÓN:	70 minutos.
TIPO DE INDUCCIÓN:	Auditiva.
RANGO DE FRECUENCIA:	1.5 vibraciones por segundo con variaciones de 1 a .5
DISEÑO DE FRECUENCIAS:	HUGO VILLARREAL NIETO.

Estadio 27 corresponde a la fusión del circuito 9, se llega a una relajación profunda como efecto de la estimulación pudiendo así llevar acabo el desarrollo y la modificación, selección y organización de las impresiones internas neuro-genéticas y el vacío como forma esencial de una meta-fisiología y de las neuro-políticas biológicas produciendo así las trazas del tercer archivo que dan la base respuesta de nuestro sistema neuro-atómico capas de tener una adaptación meta-fisiológica, teniendo un aprendizaje sin tener variaciones neuro-eléctrica, ni neuro-genéticas permitiendo la posibilidad de ser el creador de la existencia atemporal y teniendo la posibilidad de un incremento de la organización particular y del espacio para una fusión cohinteligente con el vacío, dichos cambios se llevan a través de estimulación a frecuencia específicas para alcanzar estados neurológicos correspondientes.

Esta memoria tiene un proceso de impresiones neurológicas que se llevan acabo con la experiencia y dan lugar a la maduración de las formaciones que corresponden a una meta-fisiología y que son preformadas por la impresiones aprendidas en lo circuitos anteriores y de cargas energéticas del vacío en relación al blueprint, es decir que la misma estructura del recuerdo y de preformación, funcionan desde la mismo proceso recordar estas impresiones dando así la formación estructural del aprendizaje hacia una meta-fisiología. Y de organización nueva en todas sus formas desde las interacciones energéticas de porciones de organización del espacio y finalmente desarrollando una meta-fisiología cohinteligente para una construcción consciente de e integrada de átomos de ADN, moléculas y neuronas y poder tener un fusión meta-fisiológica con otros elementos a un nivel de cohinteligencia llevándonos a ser los

organizadores de la existencia a temporal, siendo los constructores de la existencia del vacío y fusión cohinTeligente en el vacío.

**Precauciones:**

No utilizar este programa en situaciones en las que sea necesario estar en estado de vigilia o alerta, como manejar un automóvil o maquinaria potencialmente peligrosa. Debido a las complejas tonalidades de patrones que son utilizadas en este programa, no es posible hacer copias, ya que se pierden algunas frecuencias críticas. Para mejores resultados de este programa es necesario usar audífonos estereofónicos.

**Dirección:**

Este programa está diseñado para producir una respuesta de relajación ultra profunda y, a diferencia del programa de relajación, genera una respuesta fisiológica que crea una aparente inmovilidad corporal.

**Recomendaciones Técnicas:**

No se recomienda utilizar, por ningún motivo, equipos que ecualicen, sistemas dolby, megabass, o cualquier tipo de filtros. Se recomienda que se escuche con las modulaciones graves y agudas en el rango medio, y volumen bajo. Si el sistema de sonido tiene regulador de frecuencia, se recomienda utilizarlo en las frecuencias bajas y nivel medio bajo.

Protocolo uno:

Estadio 27

Desarrollo de la fusión cohinTeligente en el vacío.


Primero se elige un lugar cómodo y confortable, tratando que, a partir del momento que se inicie la sesión de E27, nadie ni nada la interrumpa (poner el teléfono en sonido bajo y conectar la contestadora; pedir que nadie moleste en los próximos 70 min.). Después de esto, se debe estar preferentemente acostado boca arriba; se extienden las manos sobre el lugar donde se esté acostado, así como se abren ligeramente los pies; se hace conciencia de que todo es cómodo, se respira profundamente hasta llenar el estómago y pulmones, reteniendo el aire. Se repite esta operación varias veces, para continuar con el siguiente ritmo de respiración: en un tiempo de 4 segundos se inhala, en otro tiempo igual se sostiene el aire y en otro se suelta; finalmente, ya sin aire, se queda así otros 4 segundos. Se repite esta operación cuantas veces sea posible, al mismo tiempo que se escucha la estimulación. Esto provoca una relajación tal que, al poco tiempo, casi se estará dormido; esto sucede en los primeros 10 minutos. En los próximos 12 minutos aumenta la relajación.

**Protocolo dos:**

Uno con el vacío en constante interacción y fluyendo con la organización del espacio, termina la necesidad de organizarlo para la existencia tu eres la organización y el que organiza a el espacio en todas sus formas y dimensiones, visualízate haciendo esto.

 **PSICOLOGIA  
ENDOCENTRICA**



 **Neuro - Políticas**  
**Neuro - Lógica**

