

ProGen.16 GINVES.

Centro de Estudios Integrales (CEI)



Psicología Endocéntrica

C.E.I.

M27.07.2016

Trabajo del CEI

Escuela Éndica

Estadio 25/ Recepción

Construcción de la Experiencia Atemporal

Estadio 26 Incremento de Inteligencia

Constructor de la Experiencia del Vacío

Estadio 27 Fusión

Fusión Cohinteligente del Vacío

Elaborado por Lic. Hugo Villarreal Nieto.



Último módulo. Trata los Estadios relacionados con la atemporalidad de las experiencias como proceso receptivo de señales del vacío, la construcción de la experiencia del vacío donde de manera preliminar comprendemos que la creación de esta cavidad ya está consolidada.

No obstante, es de precisar que estos procesos no tienen una dirección dispuesta a nuestra intervención, únicamente son procesos anclados en los primeros 12 Estadios, es decir de los circuitos 1, 2, 3 y 4 de sobrevivencia emocional territorial y social sexual -circuitos activos en el proceso de Neuro evolución- y por último, comprender por qué estamos inmersos en el vacío y formamos parte de la existencia en evolución del ser humano.

En los ciclos de estos Estadios, el modelo se concentra en la organización de tres niveles y sus interacciones, de los cuales tenemos consciencia sobre sus limitaciones y que se corresponden con los niveles Psicológico-espiritual y Psicofisiológico.

En ambos casos, resulta necesario trascender de sus primeras instancias para poder concretar una fusión cohinteligente con el vacío y la inteligencia contenida en sus distintos niveles de organización, alcanzando con ello, la capacidad de crear toda realidad.

El vacío de esta matriz es de donde surge toda realidad, sin embargo, las restricciones de los niveles mencionados en éste módulo, así como las contenidas en el CIT son menores si se les compara con la creencia de que la grandeza de la creación está en nuestras manos, en una conclusión equivocada que se desprende del conocimiento del vacío y la asimilación de sus dimensiones, dejando a un lado que la totalidad de los niveles de creación corresponden a Dios vivo y el vacío fue creado por él para nosotros.

En tal sentido, el trabajo asociado a los tres últimos Estadios consiste en la realización disciplinada de tres ejercicios que originen estados holotrópicos en nuestro sistema nervioso con la finalidad de tener acceso al vacío.

Es evidente que el trabajo previo nos da la posibilidad de crear la existencia, lo que necesariamente se verá acompañado de la trascendencia de las limitaciones psicológicas personales. Las limitaciones de nuestras Neuro políticas tienen como base las impresiones de experiencia, transitan por nuestro psianotipo, la herencia psíquica y el hecho fundamental con miramiento a su fusión con el vacío.

Se trata de trascender sobre los elementos descritos para posteriormente buscar la formulación de soluciones a los patrones que nos limitan -incomprensibles para nosotros-, estando envueltos por el vacío con la intención de producir realidades contrarias con efectos en el espacio- tiempo y su espectro circundante.

Esto se asemeja a la insensatez de una acción solicitada mediante una pseudo fe, es decir, a la acción pedirle a Dios la concesión de nuestros deseos cuando en un plano de la realidad se traduce en la irresponsabilidad que imprimimos a nuestras vidas.

La construcción de la realidad es consecuencia de la dirección continua de nuestras acciones, no obstante, es de resaltar que la máxima interacción de las creaciones es la relación que establecemos con Dios, mientras que el vacío figura como una creación que nace de su voluntad hacia nosotros.

La experiencia atemporal descrita en CIT, del Estadio 25 es la puerta de acceso libre a la construcción de experiencias del vacío. Esta, como todas las experiencias son fabricaciones nuestras y tiene su origen en el túnel de realidad.

¿Cómo creamos las experiencias? Al establecer la idea concebida del resultado de la interacción de todos los elementos que componen un evento en particular. Son las anticipaciones a la experiencia basadas en las neuro-políticas.

Es por ello que en el CIT se explica de forma básica qué es el vacío y la composición de sus elementos, pues es al individuo al que corresponde la introducción profunda en el tema. Un conocimiento que aunque a primera impresión no manifiesta una utilidad perceptible -pues sus efectos no transforman construcciones en el contexto inmediato- en términos generales aparece como un conocimiento trascendente dentro del circuito Neuro-semántico conceptual y adquiere fuerza en la percepción individual y exterior (la forma en la que vemos el mundo).

Cuando estas restricciones no trascienden entonces surgen episodios curiosos, entre ellos, la aparición de especialistas o maestros que te indican cómo **manifestar viajando (Hugo, no entendí esa última parte)** o entrando al vacío; un indicativo de una búsqueda por complacer sus limitaciones reflectoras de sus deseos interiores.

Se dice que es curioso pues denota una inadvertencia de que el deseo tiene su origen en la necesidad, y la búsqueda de llegar al vacío, así como sus procesos de creación es lo que se está imprimiendo en su sistema nervioso a razón de manifestar la misma necesidad.

Lo anterior significa que la restricción de los deseos -mal entendida- provocará un incremento de su necesidad y abstraerá su atención y observación hacia ella, pues el proceso consistente en crear lo que el individuo necesita se concentra en el objeto y/o sujeto anhelado.

Otros procesos de enseñanza, que en diversas corrientes se conocen como espirituales o fisiológicas espirituales se proyectan como un Dios que se rige bajo la premisa de manifestar todo lo que desea; cuando es por todos conocido que un Dios no tiene necesidad alguna.

En este punto, es preciso comprender que el contacto con el vacío no tiene la facultad de resolver asuntos personales superfluos -la adquisición de una casa o la renovación de un carro-, el vacío está para la transformación de las creaciones iniciales, es decir para todos y para todo tal como sucedió el día de la creación.

Consideraciones importantes de los Estadios 25, 26 y 27:

* La experiencia atemporal

*La construcción de experiencia del vacío

*La fusión cohinteligente con el vacío

Las instancias enlistadas son el primer paso para liberarnos de limitaciones de toda índole como el tiempo, el espacio, la genética, las impresiones de experiencia y las restricciones psicológicas.

Este tránsito a la libertad simboliza el inicio de un viaje hacia la construcción de experiencias relativas a todas las instancias citadas, significa llegar a una vida post-biológica.

Proceso de trabajo:

El trabajo que se desarrollará en TIP se vincula a los estados holotrópicos específicos en donde se modifican las memorias limitantes de lo descrito.

En estos Estadios no surte efecto en nosotros las impresiones de experiencia, siempre que se suceden por primera vez de forma inversa. Por el contrario en estos Estadios de Neuro evolución construimos las experiencias con efecto transitorio al proceso de fusión, creando las estructuras orientadoras de la experiencia a través del vacío.

Investigación:

Estos trabajos de investigación se realizan con base en la exploración de experiencias holotrópicas, viajes sinápticos y reimpresiones de experiencia ceñidas a datos emanados de otros Estadios hasta el punto de que se liberen los estados de imitación.

Elementos a tomar en cuenta:

La fusión con el vacío de una manera cohinteligente y consciente con proyección a la creación de la existencia.

Áreas de la ciencia que intervienen en estos Estadios, circuito 9/ Observador o neuro-nauta:

Las concernientes a la creación y construcción de la existencia del vacío, su experimentación consciente y la asimilación de su inteligencia.

De estas disciplinas se realizaron estudios bibliográficos relacionados con la teoría Neuro-sintérgica del doctor Jacobo Grinberg Z. y del doctor Timothy Leary con referencia a los circuitos y Estadios involucrados en los procesos holotrópicos espirituales de la Psicología Endocéntrica.